

NIELS VIGGO BENTZON

'Det Banale' for sopran og cello. Tekst: ASGER JORN, ved Jens
Staubrand

DET BANALE

*[Bygger på udvalgte og redigerede tekster fra Naturens Orden,
Helhesten, og Held og Hasard]*

Kunstneren skal

skabe spontant som et barn,

og ikke

bekymre sig

om idéerne.

Det store kunstværk

er den fuldendte

banalitet, og

manglen ved de fleste

banaliteter er den, at

de ikke er

banale nok.

Børn, naive, glemsomme og

uerfarne mennesker har

de elementære æstetiske områder

intakt. De undres let

og er uden rutine

på grund af

deres ukendskab.

Der ligger altså
noget barnligt i
at bevare sin
æstetiske trang:
sin forundringsevne.