

Kierkegaard, Søren**Aforismer, Essay om kedsomhed, Essay om sorg hos tre kvinder : en samling tænkevækkende tekster (2014) - BOG****Anvendelse/målgruppe/niveau**

Bogen er for det Kierkegaard-interesserede publikum, som gerne vil læse noget af hans forholdsvis let tilgængelige litteratur i denne sprogligt opdaterede udgave. Tekstudvalget her med bl.a. aforismerne gør den særligt egnet til undervisningsbrug - også for folkeskolens ældste klasser og gymnasiet

Beskrivelse

Staubrand fortsætter sine nænsomt sprogopdaterede tekstudvalg af SK med endnu et godt tekstudvalg. Teksterne her er hentet fra den første del af et af SK's hovedværker *Enten-eller* udgivet under pseudonym i 1843. Bogen falder i tre dele. Den første del består af "Aforismer" (oprindeligt betitlet *Diapsalmata*): korte tankevækkende tekster - oprindeligt en betegnelse for korte litterære eller filosofiske mellemspill af æstetisk tilsnit. Anden del består af "Essay om kedsomhed", hvor SK undersøger kedsomheden i dens forskellige former og bl.a. refererer til digteren Baggesen. Tredje del er "Essay om sorg hos tre kvinder" og portrætterer tre kvinders kærlighedshistorier hentet fra Goethes dramaer og fra Mozarts operaer

Sammenligning

I forhold til de tidligere udgaver har redaktøren af serien "Søren Kierkegaard Kulturproduktion" Staubrand, der har udgivet SK-bøger siden 2009, nænsomt opdateret SK's tekster sprogligt og tekstnært. Nogle ord er således "oversat" fra ældre dansk sprogbrug eller forklaret i en note

Samlet konklusion

Endnu et fint lille udvalg af SK's tekster fra serien, her hentet fra *Enten-eller* og nænsomt opdateret til et mere nutidigt dansk

Lektor: Kent Skov

[Luk vindue](#)